

# Sommaire

<b>Introduction .....</b>	<b>4</b>
<b>1. Les adolescents, la lecture et le rapport au monde.....</b>	<b>10</b>
1.1. L'adolescence, une période charnière.....	10
1.1.1. Considérations historiques.....	10
1.1.2. L'approche psychologique.....	13
1.2. Les enjeux de l'acte de lire .....	14
1.2.1. Les processus psychiques mis en jeu.....	14
1.2.2. Que lisent les adolescents ? .....	19
1.3. Confronter les « adolecteurs » à des thèmes difficiles.....	22
1.3.1. Evolution de la littérature pour adolescents : un réalisme accru .....	22
1.3.2. La nécessité d'une médiation.....	25
1.3.3. Les adolescents et la bande dessinée .....	28
<b>2. Nouvelle bande dessinée et adolecteurs .....</b>	<b>31</b>
2.1. Historique de la nouvelle bande dessinée .....	31
2.1.1. Les origines de la bande dessinée .....	31
2.1.2. L'émergence de la nouvelle bande dessinée.....	32
2.2. Des récits du réel.....	35
2.2.1. Des récits autobiographiques .....	35
2.2.2. Les relations parents/enfant et la quête d'identité .....	38
2.2.3. Les violences et le mal être adolescent .....	41
2.3. La rencontre du lecteur avec le récit .....	43
2.3.1. Le souci d'authenticité.....	43
2.3.2. « L'effet-personnage » (Vincent Jouve).....	45
2.3.3. Les thèmes liés à l'intime .....	50
<b>3. Le poids de l'image dans les bandes dessinées du réel.....</b>	<b>53</b>
3.1. La BD : un récit complexe .....	53
3.1.1. Des images et des jeunes .....	53
3.1.2. Un récit hybride .....	56
3.1.3. Dessinateurs du réel.....	59
3.2. Les différents procédés graphiques pour représenter le réel.....	62
3.2.1. Le souci d'authenticité.....	62
3.2.2. L'image et l'aspect dramatique et psychologique du récit .....	69
3.2.3. Représentation de la violence .....	74
3.3. Le pouvoir de la bande dessinée sur le lectorat adolescent .....	78
3.3.1. Le pouvoir de l'image sur l'inconscient .....	78
3.3.2. Une lecture active .....	82
3.3.3. L'ellipse narrative.....	85
<b>Conclusion .....</b>	<b>91</b>
<b>Bibliographie.....</b>	<b>94</b>
<b>Annexe 1 .....</b>	<b>98</b>
<b>Annexe 2 .....</b>	<b>101</b>
<b>Annexe 3 .....</b>	<b>104</b>
<b>Annexe 4 .....</b>	<b>105</b>
<b>Annexe 5 .....</b>	<b>107</b>